

CAMMINO SOLIDALE

venerdì 23 agosto - Camerino (MC)

15:00	Trekking Urbano, partenza dalla Chiesa del Seminario
16:00	Musei Civici concerto di Peppe Consolmagno, percussioni
16:45	Teatro Marchetti concerto di Andrea Esposto, violino
17:30	Piazza Mazzini concerto di Carolina Peña ed Enrico Le Noci
18:30	Rocca Borgesca concerto di The Winos

sabato 24 agosto - Castelluccio di Norcia (PG)

15:00	Trekking, partenza Piazzetta di Castelluccio : Escursione ad anello di 6 km attraverso la suggestiva Valle di Canatra che, nel tratto di rientro per le Coste di Prata
18:00	Zona Rossa Castelluccio di Norcia concerto di G.E.A Fiaschi/Zambon/Foschi Trio

domenica 25 agosto - Amatrice (RI)

12:30	Casa della Musica Concerto di Alessandra Diodati, voce solo
15:00	Partenza Ponte Tre Occhi - Escursione di due km attraverso una strada mulattiera nel tratto che costeggia la SP 260, in collaborazione con Fai Rieti
15:45	Sosta musicale lungo il tragitto con un set acustico di Paolo Palopoli Trio
16:30	Conferenza presso l'Auditorium della Laga: "Sabina , tradizione e innovazione" in collaborazione con Parco Culturale della Sabina APS
17:30	Concerto di Giammarco Polini Trio

CITTÀ DELL'AQUILA

sabato 31 agosto - L'Aquila

Auditorium Conservatorio A. Casella

10:30	Conferenza: "Jazz e cinema in Italia, affinità elettive e linguaggi universali. Incontro tra due arti della contemporaneità e il ruolo delle Collecting per lo sviluppo artistico e culturale del paese"
11:30	Rita Marcotulli - piano solo

Infopoint - P.le Battaglione Alpini (Fontana Luminosa)

15:30	PERIPATETICHE DELL'ASCOLTO Itinerari di ascolto attivo e d'intervento sonoro collettivo di e con Fabrizio Saiu
-------	--

Piazza Santa Margherita o dei Gesuiti

17:30	Alberto Braida, piano; Giancarlo Nino Locatelli, clarinetto basso
18:30	Federico Nuti Informal Setting: Francesco Panconesi, sax tenore; Federico Nuti, piano; Jacopo Fagioli, tromba; Amedeo Verniani, contrabbasso; Mattia Galeotti, batteria
19:30	Band vincitrice del Premio Conad Jazz Contest (Umbria Jazz) TBA
20:30	Cesare Panizzi, pianoforte vincitore Premio Massimo Urbani 2024
22:30	Spazio Jazz club a cura di Alexander Platz: Pasquale Innarella New Quartet + Special Guest TBA Pasquale Innarella - tenor sax, Ettore Carucci - piano; Stefano Cantarano - contrabbasso; Lucrezio De Seta - batteria

Piazza Chiarino

16:30	Amorklab "viaggio dal jazz ai balcani" concerto/street band: Federico Pascucci, sax tenore, clarinetto; Giacomo Serino, tromba; Mauro Vallesi, tromba; Marco Severa, sax baritono; Federico D'Angelo, basso tuba; Pier Sante Falconi, tapan, davul; Shanti Colucci, batteria, nagara; Selen Çapaci, voce
17:30	Descansate nino: Alessandra D'Alessandro, batteria; Giacomo Ancillotto, chitarra; Marco Zenini, basso
18:30	Fade in Trio: Stefano Grasso, batteria; Pietro Elia Barcelona, contrabbasso; Federico Calcagno, clarinetto basso (MIDJ)

19:30	Michele Bonifati Emong: Michele Bonifati, chitarra elettrica; Federico Pierantoni, trombone; Evita Polidoro, batteria; Manuel Calliumi, sax alto (MIDJ)
20:30	Tamashi Pigiama:: Carolina Pasinetti - voce, Tommaso Lando - chitarra, Alex Crocetta - tastiera, bass synth, Luca Bongiovanni - Batteria (Premio NuovolMaie)
23:30	Don Karate: Stefano Tamborrino, batteria, voce; Francesco Ponticelli, basso elettrico; Simone Graziano, piano, synths, fender rhodes; Daniele Biondi, visual design
00:30	Chorus Abstracta + djset: Michele Bornati, synth; Simone Bornati, synth; Francesco Fonassi, synth
Cortile Palazzo Cappa Cappelli	
16:00	Milesi/Papetti DIMIDIAM: Giacomo Papetti, basso acustico; Massimiliano Miles, sax tenore
17:00	Jacopo Ferrazza "wood tales" contrabbasso solo
18:00	Francesco Guerri "From your beginning to my [ha]nd": Francesco Guerri- violoncello, elettronica
Corso V. Emanuele - 4 Cantoni Centro storico - Street band	
dalle 17:30	Amorklab (street band)
MAXXI L'Aquila	
dalle 18:00	In collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia - sede Abruzzo e il MAXXI L'Aquila Warshadfilm -Tiziano Doria e Samira Guadagnuolo - presenta: Il Paese Nomade. Sulle orme dei pastori: luoghi, persone e animali attraverso paesaggi, ritratti, interviste audio e field recordings Musiche di Francesco Fonassi (synth)
Cortile Pal. Micheletti in Via Castello (Polarville) / incontri	
17:30	Beatrice Miniaci - flauto, Giulia Barba clarinetto basso
Libreria Polarville	
18:30	Presentazione del libro "L'arte della Conduction" di L. "Butch" Morris (a cura di D. Veronesi), e conversazione sulle musiche improvvisate condotte, con Daniela Veronesi, Nino Locatelli, Beatrice Miniaci, Silvia Bolognesi e Nicola Pisani.
Sala conferenze e sale espositive di Palazzo Margherita sede del Comune dell'Aquila	
10:00	A 210 anni dalla nascita di Adolphe Sax, inventore del saxofono: Saxophobia mostra di saxofoni storici e artigianali a cura di Attilio Berni, Direttore del Museo del Saxofono di Fiumicino
10:00	Mostra fotografica a cura di AFIJ per i 10 anni de "Il jazz italiano per le terre del sisma"
18:00	Concerto Saxophobia Quartet: Attilio Berni saxofoni; Alessandro Crispolti pianoforte; Alfredo Romeo batteria; Christian Antinozzi contrabbasso
Main stage - Scalinata di San Bernardino	
20:30	10 anni!!! "Il jazz italiano per le terre del sisma" In collaborazione con I solisti Aquilani, Il Conservatorio A. Casella, Moncalieri jazz: direttore e compositore Andrea Ravizza - I Solisti Aquilani Quartetto - House Band: Gianni Virone saxofono; Luca Begonia trombone; Fulvio Chiara tromba; Fabio Gorlier, pianoforte; Loris Bertot contrabbasso; Gianpaolo Petrini batteria - Allievi del Conservatorio di Musica A. Casella di l'Aquila - Special guest: Eleonora Strino chitarra; Francesco Cafiso sax alto; Nico Gori clarinetto/sax tenore
21:30	Fawda : Reda Zine Lead Vocals, Guembri. Fabrizio Puglisi: Piano, Fender Rhodes, Synth Arp Odyssey, Vocals. Danilo Mineo: Percussions, Pad percussion, Efx, Vocals. Brothermartino: Drum machine, Synth, Flute
22:30	Salvation 2332 - l'Ultimo Canto - a cura di Albert Hera e Michele Degan: Albert Hera voce; Stefano Baroni basso e Body Music; Marco Forgiene tenore e Huma Beat Box; Michele Degan baritono; Carmen Lina Ferrante soprano/elettronica; Elena Tavernini mezzo soprano/ elettronica; Corale L'Aquila; Giorgia Molinari graphic Design; Carlo Miori tecnico cuffie Silent System.
Bastione Est del Castello cinquecentesco (Sala Mammut) in collaborazione con il Museo Nazionale d'Abruzzo	
15:30	Giulia Barba - Marta Raviglia : Giulia Barba clarinetto basso, Marta Raviglia voce
16:30	Dan Kinzelman "resist/evolve", sax tenore
17:30	Filippo Vignato "All About Dreaming", trombone
domenica 1 settembre - L'Aquila	
Parco della Memoria	
12:00	"Collective Memories: suoni del futuro" Silvia Bolognesi - Con la partecipazione degli studenti dagli 11 ai 18 anni delle scuole dell'Aquila. finale del laboratorio di improvvisazione e conduction a cura di Silvia Bolognesi.
	Orchestra che vorrei-L'Aquila, condotta da Pasquale Innarella
Infopoint - P.le Battaglione Alpini (Fontana Luminosa)	

10:00	PERIPATETICHE DELL'ASCOLTO Itinerari di ascolto attivo e d'intervento sonoro collettivo di e con Fabrizio Saiu
Libreria Colacchi	
10:30	Sala stampa: incontro con i direttori artistici, giornalisti europei e musicisti
Piazza Santa Margherita o dei Gesuiti	
16:00	Anokhi Trio "Inversi": Cristiano Calcagnile, batteria; Gabriele Evangelista, contrabbasso; Giorgio Pacorig, piano
17:00	More Morricone :Giovanni Ceccarelli - pianoforte, tastiere, clavietta Ferruccio Spinetti - contrabbasso, elettronica artista ospite: Cristina Renzetti - voce.
18:00	Francesco Negro trio: Francesco Negro, piano; Igor Legari, contrabbasso; Ermanno Baron, batteria
Piazza Chiarino	
16:30	Wasted generation: Jacopo Teolis, tromba; Gabriel Marciano, sax alto; Vittorio Solimene, piano; Giulio Scianatico, contrabbasso; Cesare Mangiocavallo, batteria
17:30	Trio pipeline: Giancarlo Nino Locatelli, clarinetto basso; Andrea Grossi, contrabbasso; Cristiano Calcagnile batteria Cristiano
18:30	Speaking in Tongues "Nuda Pelle": Giulia Cianca, voce, shruti box; Marco Colonna, clarinetto basso, sax tenore; Fabrizio Spera, batteria, percussioni
Cortile Palazzo Cappa Cappelli	
16:30	Dagger moth - Sara Ardzioni chitarra elettrica, Samuele Grandi - sound design
17:30	MC Corman : Stefano Calderano, chitarra; Francesco Panconesi, sax tenore; Nicolas Remondino, percussioni
18:30	Lapsus Lumine: Stefano Riso - Contrabbasso, composizioni e arrangiamenti; Erika Sofia Sollo - Voce; Alice Isnardi - Voce; Sabrina Oggero Viale - Voce
Portici/Quattro Cantoni	
dalle 18:00	Performance Lindy Hop fino alla Scalinata di San Bernardino per la chiusura della manifestazione
MAXXI L'Aquila	
dalle 18:00	In collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia - sede Abruzzo e il MAXXI L'Aquila Warshadfilm -Tiziano Doria e Samira Guadagnuolo - presenta: Il Paese Nomade. Sulle orme dei pastori: luoghi, persone e animali attraverso paesaggi, ritratti, interviste audio e field recordings Musiche di Sara Perisco - Voce, elettronica
Cortile Pal. Micheletti in Via Castello (Polarville) / Incontri	
16:00	Francesco Guerri, violoncello; Marta Raviglia - voce
17:00	Filippo Vignato trombone, Giulia Cianca - voce
Sala conferenze e sale espositive di Palazzo Margherita sede del Comune dell'Aquila	
10:00	A 210 anni dalla nascita di Adolphe Sax, inventore del saxofono: Saxophobia mostra di saxofoni storici e artigianali a cura di Attilio Berni, Direttore del Museo del Saxofono di Fiumicino
11:00	Conferenza "Il Saxofono e le sue metamorfosi" a cura di Attilio Berni
Centro Storico, Piazza Duomo	
17:00-18:00	Balkan Lab Orchestra a cura di Federico Pascucci: 3 street band si incontrano nel cuore della città, un palcoscenico che respira all'unisono, un linguaggio universale che non conosce confini
Sala conferenze Fond. CARISPAQ in collaborazione con MIDJ e AFIJ	
15:30	"Di che ceri sei figlio tu? " La fierezza e l'orgoglio di chi non ha paura di niente perché sa cos'è la vita: immagini David Morresi, musica di Manuel Caliumi
16:15	"Lo sapevamo anche noi": immagini di Sanzio Fusconi, musica di Mirco Ballabene
17:00	"Sussurri antichi, sguardi imminenti": immagini di Francesca D'Alessandro, musica di Luca Gusella
17:45	Proiezione delle immagini scattate dai ragazzi che hanno partecipato al laboratorio di fotografia
Main stage - Scalinata di San Bernardino	
16:30	Valeria Sturba e le cose strane: Valeria Sturba: theremin, violino, voce, chitarra, elettronica giocattoli; Giuseppe Franchellucci: violoncello, effetti, voce; Davide Fasulo: tastiere, synth, voce; Matteo Lenzi: pezzi di batteria, drum pad, oggetti, voce.
17:30	Simone Graziano Frontal: Simone Graziano, piano; Gabriele Evangelista, contrabbasso; Stefano Tamborrino, batteria; Dan Kinzelman, sax tenore; Davide Strangio, chitarra

18:30	Orchestra nazionale di musica creativa dei conservatori - a cura di Nicola Pisani, Ettore Fioravanti, Alessandro Fabbri, in collaborazione con i conservatori di Milano, L'Aquila, Campobasso, Napoli, Bari, Brescia, Matera, Potenza, Nocera, Alessandria. Alessia Stellato, Alessandra Tacconi, Valeria Mancini, Serena Cataldi, Samantha Spinazzola, Lorenzo Marchina, Michael Pantaleo, Claudia Desiderio- voci; Diego Costanzo - Sax; Giacinto Moramarco, Pietro Vitali, Giovanni Letta - Tromba; Arturo Monico - trombone; Agostino Tatulli - Tuba; Elena Cantarutti - Arpa; Leonardo Bertolino - Vibrafono; Simone De Nitti, Lorenzo Siri, Francesco De Pisi, Samuele Cinelli - chitarre, Massimiliano Cameroni - Pianoforte; Valerio Santarsiero, Daniel De Michele - basso elettrico; Gabriele Guerreschi - Contrabbasso; Alessandro Gizzi - Percussioni; Silvio Luigi Annese, Vito Rosa - Batteria
19:30	"LINDY HOP" Orchestra The Nine Pennies : Matteo Mannino tromba ; Denis Trapasso trombone; Roberto Trabona sax contralto; Alberto Oliveri clarinetto/sax tenore; Antonio Maffezzoni, sax baritono; Fulvio Vanlaar pianoforte; Marco Parodi chitarra; Roberto Resaz contrabbasso Leader; Luca Rigazio, batteria; Erika Celesti voce. Scuola di Ballo di Lindy Hop dall'AQUILA: "Ginger Swing" con i maestri: Davide Russo - Marina Colaiuda - Irene Petrucci; Scuola di Ballo Lindy Hop di TERNI: " The Sunny of the Swing" con i maestri: Marco Bernelli - Francesca Gaviglio
Bastione Est del Castello cinquecentesco (Sala Mammut) in collaborazione con il Museo Nazionale d'Abruzzo	
11:00	Andrea Grossi solo - contrabbasso
15:30	Silvia bolognesi solo - Contrabbasso
WORKSHOP e RESIDENZE	
Dal 9 Luglio al 12 Luglio - Calascio	
Centro Sperimentale di cinematografia dell'Aquila	
Workshop a cura di Warshadfilm (Tiziano Doria e Samira Guadagnuolo)	
Il Paese Nomade. Sulle orme dei pastori	
Giovedì 29 agosto - L'Aquila	
Conservatorio Alfredo Casella	
15:00-18:00	Orchestra Nazionale di musica creativa dei conservatori, laboratorio di conduction e improvvisazione a cura di Nicola Pisani, Ettore Fioravanti, Alessandro Fabbri
15:00-18:00	residenza per "10 anni!!! Il jazz italiano per le terre del sisma" a cura di Andrea Ravizza
Venerdì 30 agosto - L'Aquila	
Conservatorio Alfredo Casella	
10-13, 15-18	Orchestra Nazionale di musica creativa dei conservatori, laboratorio di conduction e improvvisazione a cura di Nicola Pisani, Ettore Fioravanti, Alessandro Fabbri
15:30 - 19:30	" Collective Memories: suoni del futuro", laboratorio di conduction per ragazzi dagli 11 ai 18 anni, a cura di Silvia Bolognesi
10-13, 15-18	residenza per "10 anni!!!! Il Jazz Italiano per le Terre del Sisma" a cura di Andrea Ravizza
Sala lignea del Palazzetto dei Nobili	
workshop per cori a cura di Albert Hera	
L'occhio in ascolto - laboratorio per piccoli captatori di immagini, suoni...a cura di AFIJ	
Sabato 31 Agosto - L'Aquila	
Conservatorio Alfredo Casella	
10-13, 15-18	Orchestra Nazionale di musica creativa dei conservatori, laboratorio di conduction e improvvisazione a cura di Nicola Pisani, Ettore Fioravanti, Alessandro Fabbri
10-13, 15-18	" Collective Memories: suoni del futuro", laboratorio di conduction per ragazzi dagli 11 ai 18 anni, a cura di Silvia Bolognesi
10:00-13:00	L'occhio in ascolto - laboratorio per piccoli captatori di immagini, suoni...a cura di AFIJ
10:00-13:00	residenza per "10 anni!!!! Il Jazz Italiano per le Terre del Sisma" a cura di Andrea Ravizza
Info Point	
15:00-18:00	L'occhio in ascolto - laboratorio per piccoli captatori di immagini, suoni...a cura di AFIJ
Sala Espositiva Palazzo Margherita	
Laboratori "Nati nelle Note"- sviluppo del pensiero musicale per neonati e bambini da 0 a 5 anni , ospiti Samuele Cinelli, Francesco Bernardi	
9:30	Gruppo Grandi (3-5 anni)
10:30	Gruppo Gattontanti (0-1 anno)
11:30	Gruppo Camminanti (1-3 anni)
domenica 1 settembre - L'Aquila	
Conservatorio Alfredo Casella	
10:00-13:00	Orchestra Nazionale di musica creativa dei conservatori, laboratorio di conduction e improvvisazione a cura di Nicola Pisani, Ettore Fioravanti, Alessandro Fabbri
Sala Espositiva Palazzo Margherita	
Laboratori "Nati nelle Note"- sviluppo del pensiero musicale per neonati e bambini da 0 a 5 anni , ospiti Samuele Cinelli, Francesco Bernardi	
9:30	Gruppo Camminanti (1-3 anni)
10:30	Gruppo Gattontanti (0-1 anno)
11:30	Gruppo Grandi (3-5 anni)